



## Българската Баба Марта в Париж

На първи март, цяла България се украсява с мартеници. Подаряваме на близките си, получаваме от тях, накичваме децата си и ги пращаме на училище. Негласната надпревара кой има повече и по-красиви червено-бели украшения, е отворена. Всички помним от детството си, каква е тръпката на очакването да открием новите си съкровища. За всеки българин, този ден вешае края на зимата и носи обещание за възраждане, за здраве, за добра реколта, за ново начало. За нашите български деца, които живеят в чужбина, този ден е като всички други. Вярно е, че баба и дядо изпращат мартенички, но неповторимата атмосфера я няма. Няма с кого да си "премерят" украсите, а някои от тях вероятно дори се притесняват да ги носят. Децата не обичат да са различни. Как бихме могли ние, родителите, да им предадем тази наша уникална традиция извън контекста на родината ни?



За трета поредна година, Асоциацията «Български език - език европейски», организира конкурс за детска рисунка на тема "Баба Марта" за всички български деца, живеещи извън България.



Участниците отново бяха по-многобройни от предната. Участваха 126 деца от 16 страни. Жури, съставено от художниците Никола Манев, Роберт Баръмов, Владимир Стан, Кирил Кадийски и председателката на асоциацията, Камелия Трибулен-Конакчиева, оцени детските произведения и излъчи победителите. Български деца, разпръснати по цялата земя!

Мислите ли, че седемгодишната Венета от Мексико е нарисувала мартеничка, закачена на кактус или пък тринадесетгодишната Мария от Китай е нарисувала червено-бял дракон? Не! Всички илюстрации са ни толкова близки, толкова родни, толкова български! Този конкурс е бил поводът, причината и удобният момент да се запознаят децата с историята и смисъла на този обичай. Всички родители бяха успели да предадат на децата си това българско зрънце. Можем да се поздравим, че с този уникален конкурс, мъничко сме допринесли за това.

За парижките деца, конкурсът завърши с едноседмична изложба на всички илюстрации и празник, който се състоя на 28 март в Българския културен център. Благодарим за гостоприемството.



В няколко работилнички, организирани от ентузиазирани майки, баби, учителки и дори татковци, децата се учиха да изработват мартеници, а по-малките правиха украшения от цветни картони за приближаващия Великден. Децата от детската градина "Зайченцето бяло" разсмяха от все сърце присъстващите с малък спектакъл. Посрещнахме и самата Баба Марта, която ни разказа за обичая, който ѝ е посветен.

Обявени бяха победителите в трите възрастови категории. Тези от тях, които присъстваха, получиха книжки и списания. А другите ще трябва да имат малко повече търпение, защото техните награди ще бъдат изпратени по пощата.

След оглед на 126 рисунки, изпратени от 16 страни, журито присъжда единодушно следните награди :

**Първа категория (от 6 до 10 год.) :**

1ва награда ex aequo : Спасена Попова (7) Австрия и Тома Манолов (6) Франция;  
2ра награда: Атина Бонер (6) Германия  
3та награда ex aequo : Моника Радева (8) Мароко и Марго Игназюк (8) Франция

**Втора категория (от 11 до 14 год.) :**

1ва награда: Ангелина Щерева (13) САЩ  
2ра награда: Мария Янишевская (13) Китай  
3та награда ex aequo: Венцислав Каров (13) Чехия и Андрей Драндар (11) Украйна ;

**Трета категория (от 15 до 18 год.):**

1ва награда: Наталья Иваногло (16) Украйна  
2ра награда: Андрей Андреев (16) Украйна  
3та награда: Инна Гнатышина (15) Украйна



**НАГРАДАТА НА ПУБЛИКАТА**, гласувана на 28 март 2009 г., по време на тържеството, организирано в Българския културен център се присъжда на : Венета Гонсалес (7) Мексико.

Благодарим на БУЛФРАН и Държавна агенция за българите в чужбина за осигуряване на наградите.

Благодарим на Българския културен център и Асоциация България-Франция (Юрий и Франсоаз) за помощта.